

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітні компонент	Вибіркова дисципліна 3 «Технологія вітражного розпису»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми.	023- Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація/Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 (4 семестр), 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра образотворчого мистецтва
Автор ОК	Кандидат архітектури, доцент кафедри образотворчого мистецтва Берлач Олександр Павлович
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Володіння здобувачем прийомами роботи в рисунку, живописі, перспективі, кольорознавстві.
Що буде вивчатися	Техніко-технологічні прийоми виконання різних видів розписного віражу. Навчання основам віражного мистецтва.
Чому це цікаво/треба вивчати	Вітраж порівнюють із магічним світлом, його трансформація пройшла довгий час становлення і вироби з кольорового скла завжди приваблюють своєю таємничою силою, тому не виходять із моди.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Створювати живописні картини на склі, особливостям технології. Підготовка до роботи у більш складних видах сучасного вітражу, паяного та ін.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; - здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; - здатність переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні живописного твору; - здатність створювати затребуваний на

	художньому ринку суспільно значущий продукт образотворчого мистецтва. - здатність генерувати нові ідеї (креативність).
--	--